



Fecha: 15/05/2016  
Fuente: LA TERCERA - STGO-CHILE  
Pag: 61  
Art: 3  
Título: EXPOSICION

Tamaño: 17,4x14,8  
Cm2: 258,2

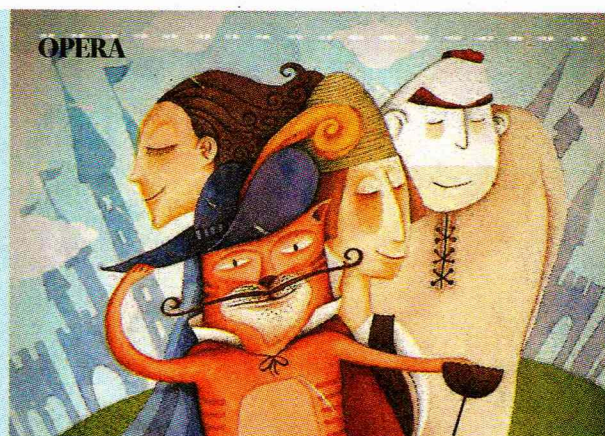
Tiraje: 87.000  
Lectoría: 298.000  
Tono:  No Definido

## EXPOSICION

### Hoy: La luz de la tierra

Corporación Cultural de Las Condes. Má. a do., de 10.30 a 19 horas. Entrada liberada.

Hasta el 5 de junio se puede visitar esta muestra que trae a Chile la obra de Martin Chambi (1891-1973), uno de los artistas peruanos más universales del siglo XX y el pri-



## HOY: EL GATO CON BOTAS

Teatro Municipal de Santiago. Do., 12 y 16 horas. De \$ 6.600 a \$21.600.

La actual temporada de El Pequeño Municipal, que busca acercar a los niños y sus familias a expresiones artísticas más clásicas, como el ballet, los conciertos y la ópera, continúa con una cita con esta última expresión del canto, en la versión lírica de *El gato con botas*. Esta fue compuesta por el español Xavier Montsalvatge, con arreglos de Albert Guinovart, y llega al escenario del Teatro Municipal de Santiago bajo la dirección de escena de

Christine Hucke. Un relato alegre y colorido, con cuenta el acompañamiento musical de la Orquesta del Pequeño Municipal -dirigida por Pedro-Pablo Prudencio-, donde se revivirá la historia de un joven molinero que recibe en herencia un gato. Pero su desanimo inicial cambia cuando descubre la inteligencia del animal, quien le propone conseguirle una gran fortuna, un reino y una bella esposa.

mer fotógrafo de sangre indígena que retrató a su pueblo. La luz de la tierra está compuesta por 90 imágenes, retratos y paisajes del Cusco donde Chambi vivió, que además muestran una sociedad en la que las tradiciones prehispánicas conviven con la llegada de la modernidad.

## TEATRO INFANTIL

### Hoy: Melodías en el aire

Centro de Extensión UC. Do., 12.00 horas. \$ 3.500 y \$ 2.000. En 2011, la actriz y pedagoga Layla Raña dio vida a la compañía Aranwa para fomentar la estimulación temprana de los niños, que con el correr de los años se convirtió en el grupo pionero en el país del teatro para la primera infancia, con obras como *En bañador* y *Floresta*. Ahora llegan hasta el Centro de Extensión UC con *Melodías en el aire*, pieza que estrenaron en 2015 y que los mismos integrantes de Aranwa recomiendan para niños entre 3 meses a 7 años de edad, pero que los padres también pueden disfrutar por su carácter lúdico. Este es un montaje lleno de texturas, colores y música, que invita a los pequeños a imaginar y crear, a través de la historia de tres niños que juegan en una plaza. Eso hasta que ellos escuchan melodías que transporta el viento y que los llevan a experimentar una aventura donde descubren diferentes culturas.